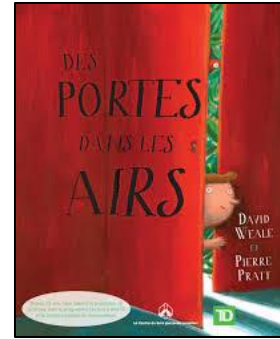


## Pistes d'exploitation du livre

### *Des portes dans les airs* de David Weale et Pierre Pratt



#### Résumé du livre *Des portes dans les airs*:

L'album « Des portes dans les airs » raconte sous forme de rimes l'histoire d'un petit garçon qui s'émerveille devant les portes qui le conduisent d'un endroit à l'autre. Lorsqu'il emprunte les portes de son imagination, qu'il appelle les portes dans les airs, il visite des lieux lointains et majestueux, laissant derrière lui l'ennui, la peur et tout autre sentiment désagréable.

#### Caractéristiques de l'histoire :

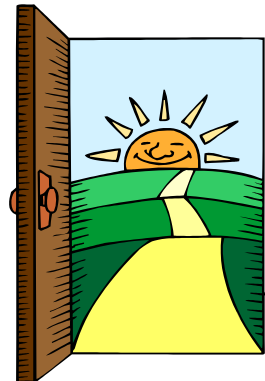
Le héros du livre commence par nous décrire sa maison, en soulignant que les éléments qu'il préfère sont les portes. Ceci amène une piste de réflexion intéressante: à quoi servent les portes? Continuer ensuite de lire l'histoire pour voir quel est le point de vue du protagoniste, ce qui nous amène à pousser la réflexion plus loin vers les portes de l'imaginaire, les portes des rêves, etc.

Ce texte à saveur poétique est tout en rime. Aussi, des mots difficiles parsèment le texte, ce qui est toujours un bon prétexte pour travailler le vocabulaire!

#### Activité en lien avec le livre : Les portes de l'imaginaire...

Demander aux élèves de dessiner une porte sur une feuille de façon à exploiter pratiquement tout l'espace. Découper 3 côtés de la porte en laissant intact le côté gauche, de façon à pouvoir l'ouvrir. Sur une feuille blanche, demander aux élèves d'écrire ou de dessiner quelque chose qui les reconforte en lien avec la strophe :

« **Donc si tu te sens malheureux/Dans un endroit pas trop joyeux/Tu peux t'inventer une porte/Vers une zone rigolote** ».



Collez ensuite le contour de la porte sur le dessin de manière à ce qu'on le voie bien lorsque la porte s'ouvre.

#### Autres activités pour aller plus loin

Demander aux élèves de trouver quel est leur livre favori. En se basant sur le même principe que l'activité précédente, dessiner la couverture du livre sur la porte et ce qu'ils ont découvert dans ce livre à l'intérieur. Ces dessins pourraient être affichés sur la porte de la classe, comme une porte ouverte sur un monde imaginaire!