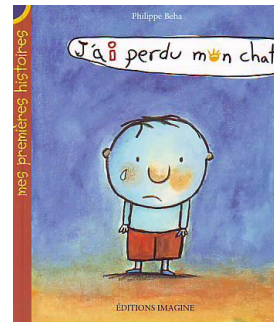


Pistes d'exploitation du livre

J'ai perdu mon chat de Philippe Béha



Résumé du livre *J'ai perdu mon chat*:

Un petit garçon nous confie sa peine d'avoir perdu son chat « tout rond, tout mignon, jaune, noir et blanc ». Il lance alors un appel à tous pour retrouver Tout-Gris. De nombreux amis lui ramènent tour à tour différents animaux qu'ils croient être le chat perdu : « - J'ai retrouvé ton chat, jaune, noir et blanc. Il pleurait sur un banc. - Ce n'est pas mon chat, c'est un léopard! » Chaque fois qu'un nouvel animal lui est présenté, l'enfant décide de le garder... jusqu'à ce que la maison se transforme en véritable zoo! Mais retrouvera-t-il son véritable animal de compagnie?

Caractéristiques de l'histoire :

La structure récurrente du récit permet aux élèves d'anticiper la suite lors de la lecture et d'imaginer d'autres situations. Cette histoire amusante fera naître des sourires sur les lèvres des élèves qui seront portés à démentir les propos des différents personnages lorsqu'ils affirment avoir retrouvé le chat perdu...sous forme de léopard, de cochon, d'éléphant, de canari, etc.

Le texte présente beaucoup de dialogues; les personnages se répondent continuellement. Il est aussi pertinent d'insister sur les rimes lors de la lecture à voix haute.

Activité en lien avec le livre :

Demander aux élèves d'imaginer un animal qui correspond à une des caractéristiques du chat perdu afin d'ajouter une double-page à l'album. Au préalable, faire une liste avec les élèves des différentes caractéristiques du chat qui sont mentionnées dans le texte. Demandez-leur d'ajouter un texte rimé pour accompagner leur création. Rassemblez toutes les double-pages ainsi créées pour produire un tout nouveau livre!

* Vous trouverez un cahier de l'élève à imprimer sur la communauté Biblio CSS.

Pour aller plus loin : Créer un réseau autour de l'auteur Philippe Béha

Il peut être intéressant d'établir des ponts entre les différentes œuvres de Philippe Béha, qui a travaillé en tant qu'auteur et illustrateur. À l'aide du catalogue Regard Web¹, faites une recherche en utilisant l'icône portant l'inscription *Philippe Béha* en haut de la page.

Sortez tous les livres de Philippe Béha que possède votre bibliothèque et observez les illustrations pour trouver des similitudes entre la représentation des différents personnages.

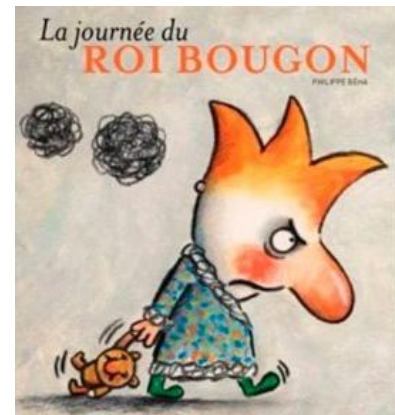
¹ http://mizar.csdessommets.qc.ca/Regard_Sommets/Pages/Front/Accueil/Accueil.fr.aspx

Activité autour des œuvres de Philippe Béha: À la manière de...

Après avoir observé des illustrations de Philippe Béha, demander aux élèves de se dessiner ou encore de dessiner un ami en s'inspirant des mécanismes propres à l'illustrateur qui ont été observés collectivement.

Voici quelques exemples :

- ✓ L'utilisation de formes simples et arrondies.
- ✓ Les personnages sont :
 - souriants,
 - petits.
- ✓ Les personnages ont :
 - parfois un seul œil,
 - un gros nez,
 - les joues rouges,
 - très peu de cheveux, etc.



Voici quelques sites qui pourront vous inspirer :

- ✓ Le portfolio de Philippe Béha : http://www.i2iart.com/Philippe_Beha
- ✓ Entrevue avec Louise portal et Philippe Béha sur la création d'un livre. Comment l'illustrateur crée-t-il ses dessins?
<http://www.youtube.com/watch?v=5KQu-IXsim4&noredirect=1>
- ✓ Recevez les confidences rigolotes de Philippe Béha qui est la personnalité du village sur le site jeunesse de BAnQ :
http://portailjeunes.banq.qc.ca/p/village_suggestions/personnalite/personnalite.html?identifiant=003f7035-680b-4cba-ab07-c421cbb47036§ion=biographie
- ✓ Le site Biblio-jeunes, dont les illustrations ont été faites par Philippe Béha :
<http://bibliomontreal.com/bibliojeunes/>
- ✓ Le livre pas si bête disponible pour l'écoute sur le site Raconte-moi une histoire :
http://portailjeunes.banq.qc.ca/p/raconte_moi/index.html?page=2&ordre_tri=nomTri&langues=français&visiteur=1&nb_par_page=8

