



Les auteurs à l'honneur



Clientèle suggérée :
1er cycle

Objectifs de la période de bibliothèque :
Développer l'appréciation d'œuvres littéraires
Viser la promotion et l'animation du livre

Préparation

- Présenter un auteur de littérature jeunesse, à l'aide de sa biographie et de sa bibliographie. Nous prendrons ici l'exemple de l'auteure canadienne Mélanie Watt. Une liste de suggestions d'auteurs québécois pour la jeunesse se trouve en annexe 1.
- Plusieurs auteurs ont leur propre site Internet, qui propose aussi des activités pédagogiques intéressantes. Voici celui de l'auteure Mélanie Watt : <http://www.scholastic.ca/editions/livres/melaniewatt/biographie.htm>

Déroulement

- Se rendre à la bibliothèque afin de trouver les livres de l'auteur exploité. Si cela est possible, expliquer sommairement aux élèves comment trouver un livre à partir du nom de l'auteur. Sinon, se préparer au préalable en faisant une recherche dans le catalogue Regard et diriger les élèves vers les bonnes sections.
- En classe, lire quelques œuvres de l'auteur afin de faire découvrir deux personnages marquants. En profiter pour faire ressortir les caractéristiques des personnages.
- Écrire une histoire personnelle ou collective sur la rencontre entre ces deux héros. Dans le cas de Mélanie Watt, décrire la rencontre entre le très peureux Frisson l'écureuil et le malicieux chat Chester!
- Suggérer aux élèves de dessiner les personnages, de les décrire ou d'en faire des œuvres d'art.

Retour

- En accord avec la progression des apprentissages, demander aux élèves de donner leur opinion à l'oral sur un des livres exploités. Les élèves peuvent se prononcer sur différents concepts (voir annexe 2).



Annexe 1 - Liste de suggestions d'auteurs québécois

Élise Gravel	Philippe Béha	Dominique Demers	Danielle Simard
Lili Chartrand	Marie-Louise Gay	Yves Nadon	Alain M. Bergeron
Gilles Tibo	Lucie Papineau	François Gravel	Marianne Dubuc
Stéphane Poulin	Christiane Duchesne	Alex A.	Angèle Delaunois

Annexe 2 – Je donne mon opinion sur une lecture

Je peux parler des thèmes suivants :

L'histoire

- J'aime cette histoire parce qu'elle...
- Je n'aime pas cette histoire parce qu'elle...
- J'ai aimé le passage où...
- Cette histoire me fait penser à...parce que...

Les personnages

- J'aime le personnage parce qu'il (ou elle) est...
- Je n'aime pas le personnage, car il (ou elle) est...
- Ce personnage me ressemble parce que...
- Ce personnage me fait penser à...parce que...

Les illustrations et la présentation

- J'aime les illustrations parce que...
- Je n'aime pas les illustrations parce que...
- J'aime la présentation visuelle, car...
- Je n'aime pas la présentation visuelle, car...

Les émotions que j'ai ressenties

- En lisant ce livre, j'ai senti...parce que...
- Ce livre m'a fait vivre des émotions fortes lorsque...
- Je n'ai pas été touché(e) par...

Tiré de : « Le Mini Criticus »,
Annie Beaulieu, Marie-Christine Côté,
Septembre éditeur, 2009.