



Titre : La contrebasse Niveau : 1^{ère} année du 3^e cycle



DGF : Orientation et entrepreneuriat

Axe : Conscience de soi, de son potentiel et de ses modes d'actualisation

COSP #2 : Influence sociale

Résultat attendu : Sélectionner des exemples où ses attitudes, ses comportements ou ses valeurs sont influencés par les autres, puis des exemples où l'élève a de l'influence sur les autres.

Résumé de l'activité

À travers différentes étapes, les élèves auront à se questionner sur la conscience de soi versus l'influence des autres. Parmi l'une des étapes, il y aura la lecture du livre « La contrebasse ». Ce livre raconte l'histoire d'un père qui voudrait bien que sa fille réalise la passion que lui-même n'a pas pu réaliser : être joueur de contrebasse.

Déroulement (Cette activité peut se vivre avec l'aide du **knowledge forum (KF)**, en travail de classe individuel ou collectif.)

Préparation

- **Sur le KF** : Aller sur le KF et répondre à cette question: Que penses-tu de l'influence des autres par rapport à toi?
- **À l'aide du cahier d'écriture** : Répondre individuellement à une question qui ressemble à celle du KF.
- **Sur le KF** : Prévoir une collaboration avec un autre groupe.

Réalisation

- **Sur le KF ou à l'aide du cahier d'écriture** : Lire le livre « La contrebasse » en collectif. Amener les élèves à faire des liens avec la lecture, la question de départ et l'influence des commentaires qui sont positifs ou négatifs pour développer leurs aptitudes, intérêts et autres caractéristiques personnelles. S'assurer que les élèves développent autour de leurs goûts, intérêts, valeurs et aptitudes.
- **Sur le KF** : Les élèves retournent sur le KF et modifient leurs réponses. Ils commentent ensuite les textes des autres élèves à travers plus d'une classe. Suite aux commentaires des autres élèves, ils modifient leur texte.
- **À l'aide du cahier d'écriture** : Les élèves révisent leur texte en raturant ou en ajoutant des idées. Ils font lire leur texte à un autre élève afin de voir si tout est clair et cohérent. Le lecteur vérifie que la syntaxe et la ponctuation sont bien utilisées. Suite aux commentaires des autres élèves, ils modifient leur texte.

Intégration

- **Par VIA** : Un ou des élèves racontent une situation dans laquelle ils n'ont pas suivi leurs intérêts, leurs valeurs, leurs goûts, leurs aptitudes. À partir de leur profil, tirer des conclusions. Comment se comporteraient-ils dans de nouvelles expériences?
- **Dans la classe** : Des élèves racontent devant la classe ou en équipe de deux une situation dans laquelle ils n'ont pas suivi leurs intérêts, leurs goûts, leurs aptitudes. Comment se comporteraient-ils dans de nouvelles expériences?
- **Pour tous** : Aller remplir le Carnet AO sur le site de la commission scolaire.

Ressources :

- HENRICH Stéphane. *La contrebasse* de Stéphane Henrich, École des loisirs, 2013.
- Carnet AO : <https://ospcss.csdessommets.qc.ca/>