

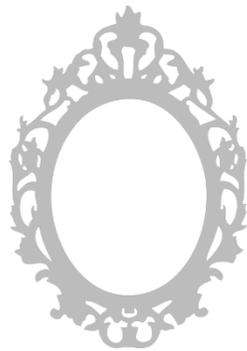
Situation d'apprentissage

intégrant un contenu en orientation scolaire et professionnelle (COSP)

COSP: Influence sociale

Sélectionner des exemples où ses attitudes, ses comportements ou ses valeurs sont influencés par les autres, puis des exemples où l'élève a de l'influence sur les autres.

Il te fait de l'effet, tu lui fais de l'effet!



SAÉ: Anglais intensif (6^e année)

C1-Interacts orally in English

C2-Demonstrates understanding of texts

C3-Write texts

OU

SA: Français (6^e année)

C3-Communiquer oralement

GUIDE DE L'ENSEIGNANT

Cette activité pédagogique peut être proposée seule ou à la suite de l'activité :

The Company We Keep: Defining oneself within the Group

1^{re} partie

Préparation à la situation d'apprentissage

Quelques jours avant le début de la situation d'apprentissage, l'enseignant peut donner aux élèves les mots de vocabulaire associés aux valeurs et aux comportements afin que ces derniers puissent se les approprier avant de vivre la situation d'apprentissage.

Présentation de la situation d'apprentissage

L'enseignant doit présenter la production à réaliser et les intentions pédagogiques visées.

APPRENTISSAGES COMMUNS AU DOMAINE DES LANGUES :

Communiquer de façon appropriée dans des contextes variés, oralement et par écrit. Exprimer sa pensée de façon cohérente et structurée dans des situations de la vie courante. S'approprier la langue orale et écrite pour satisfaire ses besoins personnels, scolaires et sociaux. Exercer sa pensée critique sur des textes oraux, écrits, visuels ou médiatiques.

Intentions pédagogiques disciplinaires (anglais) :

C1 : INTERAGIR ORALEMENT

À la fin du troisième cycle, l'élève fait preuve de confiance et d'autonomie : il interagit plus spontanément et plus efficacement. Il réagit aux messages, initie des messages et entretient l'interaction. Les échanges découlent de toute situation de classe et sont plus soutenus. Ils sont spontanés ou initiés par l'enseignant.

L'élève sera amené à échanger et partager ses opinions à propos de l'influence de ses comportements sur les autres. Guidé par l'enseignant il utilisera des expressions simples afin d'interagir au sein de son groupe et ainsi émettre certains points de vue.

Signes manifestes de la compréhension de messages oraux :

- Réactions verbales ou non verbales aux messages.

Utilisation de mots et d'expressions pour transmettre un message oral :

- Amorce d'échanges et réactions aux interventions des autres par le recours à des mots, à des groupes de mots, à de courtes expressions ou à des combinaisons de ceux-ci.

CRITÈRES D'ÉVALUATION

Utilisation du langage fonctionnel:

- Emploi de mots et d'expressions utiles ciblés
- Combinaison de mots et d'expressions utiles pour la transmission de messages personnels
- Prononciation des expressions courantes et du vocabulaire ciblé

Participation aux échanges:

- Persévérance dans l'utilisation exclusive de l'anglais
- Amorce et maintien des échanges oraux
- Réaction aux messages oraux

- Soutien aux pairs pendant les interactions
- Formulation de messages personnalisés

***Utilisation des stratégies:**

- Recours à des stratégies de dépannage (communication) pour maintenir les interactions
- Recours à des stratégies d'apprentissage pour la communication en anglais

** Ce critère doit faire l'objet d'une rétroaction à l'élève, mais ne doit pas être considéré dans les résultats communiqués à l'intérieur des bulletins.*

C2 : DÉMONTRER SA COMPRÉHENSION DE TEXTES LUS ET ENTENDUS

Pour développer cette compétence, l'élève se prépare à écouter et à lire des textes en utilisant des stratégies. Il démontre sa compréhension de textes lus et entendus en utilisant des stratégies et réalise des tâches signifiantes. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il planifie son travail et utilise les textes comme sources d'idées et d'information. Il choisit, organise et résume l'information, élabore des idées pour livrer un produit personnalisé.

L'élève de 3e cycle devrait être capable de préciser sa compréhension du texte et d'exprimer son point de vue verbalement ou par écrit. Ses réactions reflètent sa compréhension, son interprétation personnelle, son opinion ainsi que les liens qu'il établit avec d'autres textes.

Contexte de réalisation

- Des textes qui répondent au besoin d'information
- Des occasions d'interagir avec ses pairs et l'enseignant
- Accès à des ressources

Signes manifestes de la compréhension des textes:

- Identification ou description des éléments essentiels des textes
- Établissement de liens entre les textes et l'expérience personnelle

La qualité de la discussion en équipe est donc plus importante que les réponses consignées à l'écrit par les élèves dans le cadre des tâches suivantes.

C3 : ÉCRIRE DES TEXTES

À la fin du troisième cycle, l'élève écrit des textes variés et bien structurés à des fins qui lui sont signifiantes. Aidés de ses pairs et de l'enseignant, il recourt plus souvent et avec plus d'assurance à des stratégies de dépannage et d'apprentissage. Il produit un texte pertinent au regard des consignes et applique les conventions linguistiques visées par le texte. À partir d'un modèle ouvert et des ressources disponibles, il livre un produit final personnalisé qui témoigne de son imagination et de sa créativité et tient compte du public cible.

CRITÈRE D'ÉVALUATION

- Respect des consignes
- Utilisation des stratégies
- Respect des conventions langagières visées par la tâche
- Caractéristiques du produit final

Intentions pédagogiques disciplinaires (français) :

C3 - Communiquer efficacement à l'oral dans une situation d'interaction :

- développer sa capacité d'écoute;

- adapter la façon de transmettre ses propos;
- formuler adéquatement ses idées à l'oral.

En fonction des besoins des élèves ainsi que des stratégies et des contenus enseignés au moment où cette activité pédagogique sera réalisée, l'enseignant détermine les critères qui feront l'objet d'une rétroaction ou d'une évaluation plus formelle. Selon ces priorités, il sélectionne quelques éléments observables de la grille proposée à l'annexe 1. Il clarifie les attentes relatives à ceux-ci en offrant un enseignement explicite. Par exemple, un tableau en T peut être produit avec les élèves et affiché dans la classe. On peut demander à une dyade de modéliser les comportements attendus (et même de donner un contre-exemple) pour s'assurer que tous comprennent bien les habiletés à développer et à manifester pendant les interactions. Le tableau sera affiché et servira de référence lors de l'objectivation.

Exemple de tableau en T pour expliciter les attentes avec les élèves

☞ Témoigne d'un engagement dans l'interaction	
Je vois... (image d'un œil)	J'entends... (image d'une oreille)
<ul style="list-style-type: none"> • Regarder son interlocuteur; • Se tenir à une distance d'environ un bras; • Acquiescer en hochant de la tête; • Etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Appeler son partenaire par son prénom; • Demander des clarifications; • Rester dans le sujet; • Etc.

Apprentissages liés au COSP et résultat attendu (RA) :

L'enseignant présente aux élèves le COSP : « Influence sociale » et son RA tout en présentant des comportements observables chez les élèves à la suite de ces apprentissages.

COSP

INFLUENCE SOCIALE : sélectionner des exemples où ses attitudes, ses comportements ou ses valeurs sont influencés par les autres, puis des exemples où l'élève a de l'influence sur les autres.

En bref, l'élève :

- apprend qu'il est influencé par les autres, par les groupes auxquels il appartient;
- apprend qu'il a lui-même de l'influence sur les autres;
- devient conscient qu'on apprend à se connaître au contact des autres;
- apprend qu'il subit des influences positives et négatives;
- découvre avec son enseignante ou son enseignant, dans le quotidien de la classe, comment les élèves sont influencés par d'autres personnes.

Guide d'accompagnement du MEES page 38

L'enseignant modélise avec les élèves la stratégie d'apprentissage : Sélectionner. Par exemple, il peut présenter une liste de mots : rouge, jaune, vert, orange, banane et demander aux élèves de sélectionner (dire) les mots se rapportant à des fruits, tout en expliquant comment il a sélectionné ses réponses (recherche en fonction de critères déterminés).

Stratégie	Actions, techniques ou procédures
Sélectionner : rechercher et identifier, par différents moyens, les informations pertinentes ou utiles qui possèdent certains critères prédéterminés ou spontanés.	-Noter; -souligner; -surligner; -encadrer; -écrire; -dire; -etc.

Guide d'accompagnement du MEES page 59

L'enseignant mentionne aux élèves qu'à la fin de cette activité, ils seront capables de **sélectionner** des exemples où leurs attitudes, leurs comportements ou leurs valeurs sont influencés par les autres, puis des exemples où ils ont de l'influence sur les autres. Il ajoute que c'est sur ce sujet que les élèves réaliseront leur entrevue.

1. Influence sociale (p.2)

L'enseignant lit la description de l'influence sociale et peut présenter un exemple simple et concret de l'influence sociale sur un choix à faire. Par exemple, je peux choisir d'élire Charlotte comme responsable de classe parce qu'elle est populaire (je me laisse influencer par l'opinion des autres élèves de la classe) et mon ami Antoine peut choisir Mathis parce qu'il le considère à son affaire et qu'il croit qu'il pourrait bien représenter le groupe (il ne se laisse pas influencer par les autres, il y va avec des faits pour faire son choix). Au niveau de la connaissance de soi, cela nous apprend qu'en dépit d'une opinion répandue dans le groupe, Antoine est capable de se faire sa propre opinion et d'y rester fidèle. Il a confiance en son jugement.

2. Valeur (p.2 et 3)

L'enseignant lit la description de valeur et présente l'exemple proposé. Pour certaines personnes, avoir de bonnes habitudes de vie devient une valeur très importante, car ils ont eu beaucoup de gens malades dans leur famille. Il devient important d'accorder une attention à leur alimentation et leur forme physique. Leurs comportements et leurs valeurs sont alors influencés par la situation familiale.

☞ Par la suite, l'enseignant présente, au tableau, la liste des valeurs.

☞ L'enseignant invite les élèves à sélectionner, en groupe, les valeurs importantes du groupe-classe, parmi celles présentées à la page 2 du cahier de l'élève. Puisque les valeurs sont des notions abstraites, afin d'aider les élèves à les identifier, l'enseignant peut faire un parallèle avec les règles de classe qui, souvent, sous-tendent les valeurs. Il demande ensuite aux élèves d'encercler individuellement les réponses du groupe. Pour compléter, l'enseignant demande aux élèves de nommer d'autres valeurs correspondant au groupe-classe. Il demande ensuite aux élèves de les inscrire dans le tableau vierge. Voici d'autres exemples de valeurs qui pourraient être importantes dans un groupe classe : environnement, solidarité, hédonisme, intégrité, honnêteté, etc.

↻ Retour en groupe. L'enseignant peut demander aux élèves d'expliquer comment les valeurs de la classe peuvent être respectées. Selon leurs réponses, amener les élèves à faire le lien avec certaines règles de vie de la classe. L'enseignant peut aussi présenter une démonstration concrète d'une règle et d'une valeur. Toujours en groupe, il peut aussi leur demander s'il y a des valeurs qu'ils apprécient et d'autres qu'ils apprécient moins en leur demandant d'expliquer leur choix.

Pour finaliser l'exercice, l'enseignant explique la page 3 et invite les élèves à compléter la zone grisée de la page 3. Il devra s'assurer que les élèves n'écrivent rien dans la section blanche qui est réservée lors de l'entrevue.

Objectif : Aider l'élève à être plus conscient des valeurs qui l'influencent le plus. L'élève apprend qu'il est influencé par les autres et l'influence sociale peut être très utile pour apprendre à se connaître.

3. Comportement (p.4 à 6)

L'enseignant lit la description de « comportement ». Il présente ensuite l'exemple suivant : si je vous propose de faire un saut en parachute, certains d'entre vous aurez un comportement d'ouverture (excitation) face à cette nouvelle activité que vous n'avez jamais faite, tandis que d'autres auront un comportement méfiant (peur) face à celle-ci.

↻ Par la suite, l'enseignant présente, au tableau, la liste des comportements fréquents en classe.

↻ L'enseignant demande aux élèves de nommer d'autres comportements adoptés par certains élèves du groupe-classe. Il demande ensuite aux élèves de les inscrire dans le tableau vierge. (Attention! Il faut ajouter des comportements positifs et d'autres nuisibles **sans pointer un élève en particulier**).

↻ Retour en groupe. L'enseignant peut demander aux élèves d'identifier un des comportements qui semble le plus positif pour la plupart des élèves et un des comportements qui semble le plus nuisible pour la plupart des élèves et en quoi ces comportements leur sont nuisibles et positifs.

Pour finaliser l'exercice, l'enseignant présente les questions des pages 5 et 6 et invite les élèves à compléter les zones grisées. Il devra s'assurer que les élèves n'écrivent rien dans la section blanche qui est réservée lors de l'entrevue.

Objectif : Aider l'élève à être plus conscient de l'influence sur lui de certains comportements du groupe-classe. L'élève apprend qu'il subit des influences positives et négatives (nuisibles pour lui). Ces influences l'aident à mieux se connaître.

L'enseignant présente ensuite l'idée que nous pouvons aussi avoir de l'influence sur les autres (page 6). Au niveau de la connaissance de soi, cela permet par exemple à un élève de prendre conscience qu'il a du leadership, des capacités de médiateur, etc.

↻ L'enseignant invite chacun des élèves à identifier leur comportement qui semble le plus influencer les élèves du groupe-classe et à expliquer comment il croit que ce comportement influence les autres (questions de la page 6, zone grisée).

Objectif : Aider l'élève à être plus conscient de l'influence de ses comportements sur le groupe-classe. L'élève apprend qu'il a lui-même de l'influence sur les autres et qu'elles peuvent être positives et nuisibles pour eux.

4. L'interview (p.7)

L'enseignant rappelle les attentes qu'il a ciblées par rapport au développement de compétence. Il demande ensuite à chacun des élèves de se placer avec un partenaire. Il présente la production à réaliser :

À la manière d'un journaliste, vous allez, à tour de rôle, vous interviewer et noter les réponses de votre partenaire dans les parties blanches (tableaux placés à droite des pages 3, 5 et 6).

Une fois l'interview terminée, l'enseignant demande aux élèves de réagir aux propos de leur partenaire en répondant à la première bulle de la page 7. L'enseignant demande ensuite aux élèves de répondre aux deux dernières questions de la page 7 et de réagir aux propos de leur partenaire en répondant à la dernière bulle.

5. Retour sur l'interview (p. 8)

En grand groupe, l'enseignant invite les élèves à répondre à ces questions ouvertes :

- Quelles sont les différences et/ou les similarités dans ce qui vous influence positivement et négativement?
- Avez-vous constaté certaines différences et/ou similarités par rapport à l'influence que vous avez sur les autres?
- Comment expliquez-vous ces différences ou similarités? Et d'où viennent-elles (famille, milieu, culture, origine, amis, etc.)?
- Qu'est-ce que ces différences et similarités vous permettent d'apprendre sur vous?

L'enseignant peut inviter les élèves à écrire leur réflexion à l'endroit prévu dans le 1^{er} tableau.

6. Retour réflexif à la fin de la situation d'apprentissage (p.8)

Toujours en grand groupe, l'enseignant invite les élèves à réfléchir sur leurs apprentissages tant en ce qui a trait aux influences qu'au contenu disciplinaire.

- Maintenant que vous avez pris connaissance de ce qu'est l'influence sociale, pouvez-vous nommer des milieux, autres que l'école, et des personnes pouvant vous influencer. (Exemples de réponses: Mes parents peuvent influencer mes choix, ma sœur peut m'avoir influencé au point où je joue maintenant du piano, mon ami peut tenter de m'influencer en m'offrant une cigarette et même si j'apprécie notre amitié, j'ai refusé.)

•Pour ce qui est de votre communication orale en anglais ou en français, quelles habiletés deviez-vous manifester dans vos discussions? Avez-vous réussi? Qu'avez-vous amélioré? De quelle façon peut-on réinvestir ces habiletés dans le contexte de la classe ou dans la vie de tous les jours?

L'enseignant peut inviter les élèves à écrire leur réflexion à l'endroit prévu dans le 2^e tableau.

L'enseignant note finalement l'atteinte du résultat attendu par la majorité des élèves de la classe, à l'aide de cette grille d'observation qui présente certains éléments observables associés au COSP# 2 : Influence sociale dont le résultat attendu est de : Sélectionner des exemples où ses attitudes, ses comportements ou ses valeurs sont influencés par les autres, puis des exemples où l'élève a de l'influence sur les autres.

Les élèves :

- peuvent nommer quelques-unes de leurs valeurs;
- peuvent identifier des exemples où leurs comportements où leurs valeurs sont influencés par les autres et des exemples où eux influencent les autres;
- sont capables d'identifier les influences positives que le groupe-classe ont sur eux;
- sont capables d'identifier certains influences nuisibles pour eux.

Selon les observations de l'enseignant lors de l'activité, il doit situer à l'aide d'un « X », le niveau atteint (RA) par la majorité des élèves (10 étant le niveau plus élevé).



Grille d'évaluation – Communication orale

TROISIÈME CYCLE DU PRIMAIRE

Situation de prise de parole individuelle

Élève : _____ Projet de communication : _____ Date : _____

Critères	Indicateurs	Éléments observables L'élève :	Cote ¹	Commentaires
Réaction témoignant d'une écoute efficace	Expression verbale ou non verbale de ses réactions	– Témoigne d'un engagement dans l'interaction (regarde les interlocuteurs, expressions faciales, gestuelle).		
	Prise en compte des idées des autres	– Tient compte des commentaires (enchaine, réutilise, accueille, intègre...).		
Adaptation à la situation de communication	Volume	– Utilise un volume de voix approprié à la situation de communication (permettant à tous de bien entendre).		
	Débit	– Parle avec un débit permettant de comprendre le message.		
	Rythme	– Maintient un rythme adéquat (sans blancs, redondances, mots de remplissage).		
	Prononciation	– Prononce de façon à ce qu'on comprenne bien les mots.		
	Intonation	– Choisit une intonation qui permet de susciter l'intérêt du destinataire et de soutenir son propos.		
	Registre de langue	– Choisit un registre de langue approprié (familier, standard, soutenu).		
Utilisation des formulations appropriées (syntaxe et vocabulaire)	Vocabulaire	– Choisit des mots précis et variés (synonyme, pronoms, etc.).		
	Clarté des propos	– Construit des phrases de façon appropriée (syntaxe).		
		– Enchaîne bien ses idées.		
		– Utilise une morphologie appropriée (liaisons, variations en genre et en nombre, emploi de l'auxiliaire approprié, participes passés des verbes fréquents).		

¹ Il est possible d'évaluer certains éléments seulement. De plus, le résultat par indicateur peut prendre la forme d'une cote, d'une annotation à l'aide de symboles comme + ou -, d'un code de couleurs, etc.