Évaluation écriture 3e cycle

**En contexte pandémique**

|  |  |
| --- | --- |
| Critères d’évaluation | Éléments essentiels MEES |
| **Critère 1 : Adaptation à la situation d’écriture** | * Tenir compte du sujet, de l’intention et du destinataire
 |
| **Critère 2 : Cohérence et organisation du texte** | * Présentation des idées selon un ordre chronologique ou séquentiel
* Regroupement des idées en paragraphes
* Utilisation des marqueurs de relation
 |
| **Critère 3 : Vocabulaire** | * Utilisation d’un vocabulaire précis et varié : remplacer les mots vagues et les remplacer par des mots plus précis ou des groupes de mots équivalents
 |
| **Critère 4 : Structure de phrase et ponctuation** | * La présence de marque de négation placées au bon endroit (ne…pas, ne… jamais, ne…plus, ne… rien)
* La présence et l’ordre des constituants des types de phrases et les structures à l’étude
 |
| **Critère 5 : Orthographe et accords** | * Se questionner sur l’orthographe d’usage et laisser des traces de ses doutes
* Orthographier correctement les mots étudiés
* Accord du verbe avec le sujet (pronom qui suit le verbe, déterminant + nom + expansions, groupes du nom coordonnés)
* Transformation du verbe conjugué dans sa forme infinitive en vue de trouver son modèle de conjugaison et de prédire sa façon de l’écrire
* Accord du participe passé avec le sujet pour les verbes formant toujours leurs temps composés avec être et l’accord de l’adjectif attribut du sujet lorsqu’il suit un verbe attributif
* Accord de l’adjectif attribut du sujet lorsqu’il suit le verbe être
* Révision (relecture attentive, repérage et correction de coquilles ou erreurs) : orthographe, conjugaison, accords
 |